

Pressemitteilung zur Eröffnung der Spielzeit 2020/21 am Puppentheater der Stadt Magdeburg

Liebe Pressevertreterinnen und Pressevertreter,

dieses Jahr freuen wir uns ganz besonders, Sie zur neuen Spielzeit des **Puppentheaters Magdeburg** begrüßen zu können. In der vergangenen Spielzeit war vieles anders als zuvor. Das erste Mal seit dem Bestehen des Theaters musste es fast **90 Tage** auf unseren zwei Bühnen still zugehen.

Bei **32.586** Besuchern in der **Spielzeit 2019/2020**, wurden in der Zeit von März bis Juli **26.200** Besucher weniger gezählt als erwartet. Mit mehr als **58.000** Besuchern war eines der besten Ergebnisse geplant.

Während des weltweiten Lockdowns ist bei uns im Haus das Projekt **#puppedital** entstanden. Die digitalen **Mini-Performances von Puppenspielerinnen und Puppenspielern** zeichneten ein Bild vom durchaus humorvollen Umgang mit sozialer Distanz und anderer Corona bedingter Auflagen während der akuten Phase der Krise und wurden auf der Website des Puppentheaters sehr erfolgreich präsentiert.

Übergroß war die Freude, als im Juni die Premiere „**Ein Spätsommernachtstraum**“ nach **William Shakespeare** unter freiem Himmel auf dem Innenhof zelebriert werden konnte, Theater für das Publikum wieder live erlebbar wurde und binnen **3 Tagen 30 Vorstellungen** ausverkauft waren.

Auf Grund der spürbaren Sehnsucht der Menschen nach Theater, unterstützt das Puppentheater der Stadt Magdeburg die Forderung an Bund und Länder, bei Einhaltung der Hygienestandards grundsätzlich jeden zweiten Platzeines Theaters aufgelockert zu besetzen.

Mit einem Brief unter dem Titel“ **Das Kind im Kühlschrank – oder die Angst vor dem ewigen Frostscha den in der kulturellen Bildung**“ an den Bildungsminister Sachsen-Anhalts hat sich das Puppentheater Magdeburg am 3.07.2020 gewandt und aufgefordert sich aktiv an die Schulen zu



wenden und zu Besuchen in den Theatern zu ermuntern. Kinder egal welcher Herkunft und sozialer Schicht – haben ein Recht auf Theater.

Jetzt kann nach der Sommerpause die neue **Spielzeit 2020)21** im **Puppentheater der Stadt Magdeburg** starten! Das Motto der Spielzeit **WALD** „ist von uns als Metapher für einen kritischen Blick auf kulturelle Praktiken gedacht, die einfordert, die Bedeutung von WALD im historischen Kontext und als Entwurf der Zukunft im Umgang mit unserem Leben und unserer Welt zu diskutieren“, sagte **Michael Kempchen**, Intendant des Hauses.

Wir gehen in die **Spielzeit 2020)21** mit **sechs Neuproduktionen**, mehreren **Gastspielen** und dem **Internationalen Figuren Theater Festival BLICKWECHSEL**.

„Unser großer Wunsch ist es, das Festival in 2021 mit allen Freund*innen und deren künstlerischen Arbeiten, so wie für 2020 kuratiert nachzuholen. Wir laden Sie und all unsere FREUNDE vom **26. Juni bis 03. Juli 2021** zum **13. Internationalen Figuren Theater Festival BLICKWECHSEL** ein und freuen uns darauf, Sie alle wiederzusehen!“ – teilte **Frank Bernhardt**, Künstlerischer Leiter, mit.

Wir freuen uns, Ihnen zwei Neuzugänge im Puppentheater- Ensemble zu präsentieren: **Luisa Grüning** und **Kaspar Weith**. Sie werden die beiden bald noch genauer kennenlernen. Für den Beginn sei erst einmal verraten: **Luisa Grüning** und **Kaspar Weith** werden beide in der Weihnachtsinszenierung **DER KLEINE HÄWELMANN** unter der Regie von **Frank A. Engel** zu sehen sein (**Premiere: 21. November 2020**).

Darüber hinaus freuen wir uns besonders, **Linda Kowsky** als neue Ausstattungsleiterin zu begrüßen. Ihr Debut können Sie bereits ab sofort bewundern. Das frisch und modern gestaltete Foyer unseres Theaters verdanken wir vor allem auch ihrer kreativen Mitarbeit.

Premierenvorschau 2020)21

Abendgedanken – neue literarische Reihe
für Menschen ab 16
KONZEPT: **Anna-Maria Polke**
Umsetzung: **Luisa Grüning, Freda Winter, Florian Kräuter**
Termin der ersten Veranstaltung: **24.10.2020**

Erste Premiere der Spielzeit: Schonzeit
von **Andreas Jungwirth** für Menschen ab 18
SPIEL: **Linda Mattern, Anna Wiesemeier, Richard Barborka, Leonhard Schubert**
PREMIERE: **29.10.2020**

Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat

Von Rike Schuberty nach Werner Holzwarth für Menschen ab 3

SPIEL: Anna Wiesemeier

PREMIERE: 14. 11.2020

Der kleine Häwelmann

Weihnachtsmärchen von Frank A. Engel nach Theodor Storm für Menschen ab 4

SPIEL: Luisa Grüning, Jana Weichelt; Lennart Morgenstern, Kaspar Weith

PREMIERE: 21.11.2020

Die Frau von früher

von Roland Schimmelpfennig für Menschen ab 16

SPIEL: Jana Weichelt, Richard Barborka

PREMIERE: 26.02.2021

Die Katze, die tut, was sie will

Eine Schöpfungsgeschichte von Horst Hawemann für Menschen ab 5, Koproduktion mit dem Figurentheater Lutz Großmann

SPIEL: Lutz Großmann

PREMIERE: 07.03.2021

Alle seine Entlein

Nach dem Kinderbuch von Christian Duda für Menschen ab 6

SPIEL: Luisa Grüning, Freda Winter

PREMIERE: 15.05.2021

DOWNLOAD PRESSEMATERIALIEN (unter dem Link <https://www.puppentheater-magdeburg.de/service/presse/>) mit PM.

Öffnungszeiten der FigurenSpielSammlung in der **villa p.** inkl. der Sonderausstellung:
mittwochs bis sonntags 11:00 - 17:00 Uhr.

Mit freundlichen Grüßen
Anjelika Conrad

Referentin für Presse und Öffentlichkeitsarbeit
Puppentheater Magdeburg
Warschauer Straße 25
39104 Magdeburg
Tel: 0391 - 540 3307
anjelika.conrad@ptheater.magdeburg.de